

LES FULLES DEL PARC

LA NOSTRA REVISTA

Núm. 49 febrer de 2006

Carnestoltes 2006

El proper dijous 23 de febrer a la tarda es celebrarà la tradicional festa de carnestoltes, la gran festa amb que acaba tota una setmana de disbauxa: la Setmana Boixa. Hi estan convidats pares, mares, avis, avies, tiets, germans ...per tal de ballar i fer gresca amb els nens.

Tot i que la festa s'ha fet sempre en divendres, enguany el divendres 24 és un dels dies de lliure elecció aprovat pel Consell Escolar i la festa (encara que s'ha plantejat al consell de canviar el dia de lliure elecció) s'ha hagut de traslladar al dijous. Esperem que això no impedeixi l'assistència de molts pares.

Aquest any no hi pot faltar ningú, doncs el grup d'animació que l'AMPA ha contractat ("La tresca i la verdesca") és un dels millors en animació infantil. Molts encara els recorden, doncs van venir fa tres anys. Si, si,.... les quatre abelles.... aquells que van agradar a tothom, petits i grans..... aquells que van aconseguir que molts pares ballessin. Possiblement serà l'última vega-

da que es porti un grup d'aquesta qualitat, doncs l'economia de l'AMPA potser en el futur no ho permetrà.

Acabada l'actuació hi haurà, a més, la tradicional xocolatada. Amb la xocolata, no patim, doncs segur que serà



igual de bona que en els últims anys. La fama de la xocolata de les festes del Parc del Guinardó s'està estenen pel barri i potser, qualsevol any ens trobarem a regidors i consellers venint a tastar-la.

Ara el més important és que el dia acompanyi, i que el temps no ens jugui una mala passada i desllueixi la festa.

Ja podeu preparar tots (pares i mares també) les disfresses!!

index

Carnestoltes 2006	1
Curs d'informàtica	2
Escola de pares	2
Visita al menjador	3
Canvis personal	4
Fira bescanvia	4
Recull de premsa	5
Colònies 2006	5
L'entrevista	6 i 7
Agenda cultural	8

Breus:

- Si voleu veure la versió a tot color, visiteu la pàgina web de l'AMPA.
- Mireu al peu de pàgina la nova adreça de correu electrònic de l'AMPA
- Us recordem que "el racó de les lletres" espera els vostres relats, històries, contes, etc... Tant de petits com de grans.

ELS PARES TORNEN A L'ESCOLA

Iniciació a l'informàtica per a mares i pares

L'AMPA, amb l'ajuda de la FAPAC (Federació d'Associacions de Mares i Pares d'Alumnes de Catalunya), organitza per segon any consecutiu un **curs d'informàtica** de dotze hores per a mares i pares de forma totalment gratuïta.

El curs ha començat el dimecres 15 de febrer i dura fins el 22 de març a l'aula d'informàtica de l'escola. Serà un cop per setmana, els dimecres de cinc a set.

És un curs bàsic, per debutants. Els objectius d'aquest curs són:

- conèixer les instal·lacions informàtiques que utilitzen els vostres fills dintre l'escola,
- saber utilitzar de manera bàsica un ordinador (utilització del ratolí, escriure un text, imprimir, enviar un correu electrònic, navegar per **Internet...**),
- permetre als pares saber que fa el seu fill darrere l'ordinador i adquirir el vocabulari bàsic per

parlar i compartir experiències junts.

Mes informació: **Sabine** (mare de Lou -P5).



ESCOLA DE MARES I PARES

A la **Xerrada—Col·loqui** del trimestre passat a les assistents se'ls hi va entregar una relació de possibles temes de xerrades per un futur i se'ls demanava que marquessin els tres o quatre temes que més els hi interessaven.

El tema més votat ha estat el de "**Ajudar a ser responsables**" seguit del de "**Adquisició d'hàbits**".

Posats en contacte amb la FAPAC (Federació d'Associacions de Mares i Pares de Catalunya) hem aconseguit organitzar una segona **Xerrada – Col·loqui** per aquest trimestre.

El tema principal seria: "**Ajudar a ser responsables**", però també tocarem el tema d'**hàbits** i el tema de **valors**, que van bastant lligats.

Serà el dia:

DIJOURS, 16 de Març

A les 17'15h (Amb guarderia)

TEMA: Ajudar a ser responsables

PONENT: Vladimir Reinhardt, psicòleg.

Per preparar millor la xerrada publicarem prèviament dos **Fulls d'assessorament**. Els podreu aconseguir des de la web de l'AMPA: www.edu365.com/ampaparcguinardo

Visita menjador

Com cada curs, els membres de la junta de l'AMPA intentem fer una visita trimestral al menjador i un seguiment de les activitats del migdia.

Entenem que aquestes visites no pretenen ser en cap cas ni un control ni una inspecció de cap tipus, simplement un seguiment de les activitats i una informació sobre funcionament del menjador.



Enguany el passat dia 27 de Gener varem fer la visita corresponent al 1èr. trimestre.

Vagi per endavant que la visita es va fer sense previ avis, en un dia que podríem qualificar de conflictiu, tant per que plovia com per que era un divendres. Tant per part del personal de l'escola, com per part del personal de l'empresa **TAULA I OCI**, cuineres, monitors, i especialment per part de la direcció de l'escola varem trobar les màximes facilitats i col·laboració.

Varem anar a aquesta visita, els membres de la junta Anna Pampín, Josep Maria Puig i Carlos Moreno, amb la col·laboració de Paquita Asensio ex-alumne del Parc del Guinardó i mare de tres nens, alumnes de l'escola i que habitualment es queden al migdia.

La visita no va ser tot lo profitosa que ha guéssim volgut, dons va ploure tot el dia, per tant no varem poder veure el desenvolupament normal de les activitats del migdia. Els nens estaven dins les aules, amb les dificultats que això comporten per fer activitats i el seu esbarjo.

Sobre això podríem reflexionar força sobre si es millor que en aquestes situacions deixar als nens que es relaxin jugant espontàniament al seu gust o si es millor unes activitats dirigides mes organitzades pel monitoratge.

Varem trobar les dos situacions i els seus entremitjos, i en cap cas no es va observar un descontrol excessiu, ni situacions potencialment perilloses, i tant mateix als nens se'ls veia força contents, actius i en el seu cas participatius.

Referent al menjador, poca cosa a dir, els nens es varen comportar amb molta correcció, mantenint l'ordre i sense fer massa xivarri, i força ben controlats i cuidats pel monitoratge, tot i tenir en conte que al ploure no havien pogut "desfogarse" al pati. Potser, si que hi manca una mica mes de cura en la correcció al utilitzar els estris (especialment forquilla i ganivet), però en això, crec, ens em de posar TOTS les piles i especialment les famílies.

En quant a la neteja del menjador, va ser mes que correcte, i en quant a la qualitat del menjar podem dir que força bé, ens varem quedar a menjar el menú. Aquest era: Tallarines amb tomàquet, llom arrebossat amb amanida, i coca. Nosaltres el varem trobar molt be, i la majoria dels nens també, tot i que algun nen es pugui queixar de que la carn arrebossada surti una mica dura....



Els membres de la junta varem valorar molt positivament la visita, i tot i que sempre podríem trobar aspectes millorables, varem quedar molt satisfets del resultat.

Com a comentari personal nomes afegir, que com a pare, en quedo força tranquil de deixar al meu fill al migdia a l'escola.

JOSEP MARIA PUIG i ABAD

Membre de la Junta de l'AMPA.

Canvis monitors / personal

Durant aquest trimestre hi ha hagut uns canvis en el personal de l'escola.

Com molts sabreu la tutora de 4rt, la Isabel Pàmies ha començat un altre feina dintre de l'administració, per la qual cosa la seva plaça serà ocupada, fins a final de curs, per Marta Marquès.

Per altre banda l'Àngels Miralles serà substituïda per l'Anna Martínez fins que duri la seva baixa per intervenció quirúrgica.

Pel que fa a monitors de menjador, a finals de febrer es reincorporarà la Marta Moreno de 2n, que era substituïda per la Laia.



A les extraescolars Roda d'Esports de 4rt ho fa l'Amparo González; escacs de 1er i 2on el Pep Melindres; i bàsquet de 5è l'Àngel Ortega.

PARLANT DE LA FIRA DEL BESCANVI

Acabant el trimestre passat, a l'escola, varem fer una activitat nova: la **Fira del Bescanvi**.

Podem dir que hi havia dues idees de fons: **compartir i negociar**.

D'una banda el fet que algú pogués reutilitzar un objecte que poguéssim tenir a casa i al qual ja no li donàvem tot el seu possible valor. D'altra banda, la idea d'arribar a acords per canviar-lo, parlar amb altres nens de l'escola, avaluar els diferents objectes i tancar una negociació.

D'alguna manera són activitats quotidianes que els nens posaran en marxa moltes vegades en la seva vida.

La fira va portar la reflexió alguns nens si l'objecte que van aportar a l'escola era adequat a l'activitat: potser era un objecte molt espatllat, poc interessant o no adequat per a l'edat dels possibles canvistes.

Tot va anar com una seda i varem tenir una tarda d'escola amb un ambient diferent.

Alguns avis, mares i pares, que ja s'estan convertint en col·laboradors habituals, van ajudar molt a l'èxit de la fira. Els hi agraïm força.

Equip directiu



RECULL DE PRENSA

SOBRE LA CONSTRUCCIÓ DE LA SOCIETAT RESPONSABLE

Aprofitant la presència a Barcelona, per assistir a diferents xerrades i seminaris, del sociòleg basc, **Javier Elzo**, diversos medis li han fet entrevistes, de les quals traïem aquest petit extracte d'un article de Lorena Ferro:

De quin color veu els joves d'avui dia?

Veig un Arc de Sant Martí. Veig verd perquè hi ha joves que amb 25 anys són joves de primera divisió. Però també veig un futur molt negre amb els qui continuen a casa menjant de la "sopa boba", els *adultescents*. Hi ha una proporció important de joves que poden passar-ho malament.

Aleshores, anem pel camí equivocat?

La societat ha de canviar moltes coses. No pot ser que l'1% de la societat sigui la que decideixi.

És tan diferent el jovent d'avui al de fa 20 anys?

Hi ha elements que són diferents. Les noves tecnologies, per exemple, estan propiciant noves formes de relació i estan fent que cada cop siguin més els joves que no surten de casa. Tenen més recursos, però estan sols a casa perquè no tenen persones adultes que els hi dediquin temps de qualitat. S'han acostumat a viure molt bé i a tenir de tot.

Qui és el culpable?

Els pares. El model de família ha canviat, la dona ha sortit a treballar però el pare no ha entrat. El jovent ha rebut una educació extremadament proteccionista i rares vegades s'ha trobat amb el NO. Han crescut sols.

Es delega massa en l'Escola?

Rotundament sí. A l'escola li estem demanant massa i pretenem que resolgui els problemes socials. Hi ha una proporció altíssima de desimplicació dels pares a l'educació dels fills, sobre tot a la classe mitja. I això es tradueix en que els nens creixen en la desresponsabilitat.

És una mica pessimista. Quins valors veu en el jovent?

Sobre tot són lleials, oberts i respectuosos. Són més macos que els de fa 20 anys.

Aleshores, què els hi falla?

Una estructura de responsabilitat que sigui duradora en el temps. Mai s'han trobat amb el NO i això crea una estructura de pensament en la qual el jovent no entén de límits. No tenen referents.

I quina és la solució?

S'ha de fomentar l'emancipació del jovent i és necessària més exigència en els estudis.

COLÒNIES 2006

Una vegada tancat el procés de pre-inscripció de **Colònies**, us podem facilitar les dades de participació:

P-3 4 inscrits, P-4 8 inscrits, P-5 4, Primer 2, Segon 8, Tercer 9, Quart 1, i Cinquè 19.

Com ja sabeu aquest any repetim casa, i això mereix una explicació.

Mas Gircós ens va agradar des del primer moment ja que, com varem comprovar l'any passat, te molt bones qualitats per ésser la casa de colònies dels nostres fills. Bons equipaments, bona situació, activitats variades, bons professionals i un tracte exquisit envers la canalla. Amb això i el fet que ningú (ni pares ni nens) va sortir descontent de l'estada a la casa, hem pres la decisió de tornar aquest any.

També, com a novetat, i fent-nos ressò d'una "petició popular" els més petits, de P-3 a P-5, aniran 3 dies i 2 nits, de dijous a dissabte. Amb aquesta mesura esperem que tant pares com nens gaudeixin de les colònies a ple rendiment, sense sentir l'enyorança dels més petits de la casa més enllà d'un parell de jornades.

Esperem tenir aviat més bones notícies.

L'ENTREVI STA:

La Marcel·la, la Núria, el Quim i la Laia:

Tres generacions a l'escola del Parc del Guinardó.

Vàrem entrevistar la Núria i la Marcella perquè ens va semblar interessant la visió d'una família que ha estat vinculada a l'escola durant tant de temps. I sort que ho vam fer perquè poc després, per raons de feina, s'han hagut de traslladar fora de Barcelona i han deixat l'escola. Estem segurs que, com moltes i molts ex -alumnes, guarden un molt bon record de la nostra escola i la duran sempre al cor. Des d'aquí una forta abraçada.

Entrevistadora: Quan vareu entrar?

Núria: Jo vaig entrar el 1973. Llavors l'escolaritat obligatòria començava a Primer però aquí també hi havia classe de pàrvuls i podies entrar amb 4 anys.

Marcella: Jo vaig entrar el 1948, en ple franquisme, però la nostra escola era un món a part. Aquí tot es feia en català, tot i que no ens ensenyaven a escriure'l. Per Nadal fèiem els pastorets i el concert de Santa Cecília, llavors venien "les autoritats" i la directora excepcionalment feia el discurs en castellà.

Una altra cosa que sobtava molt llavors era que **no hi haguessin llibres de text**. Els mestres ens explicaven la matèria i havíem de fer resums del que havíem entès. Complementàvem la informació fent consultes a la **biblioteca** de l'escola.

En aquella època l'escola era religiosa, però aquí no teníem la sensació d'una imposició. Celebràvem el mes de Maria, això sí. A mi m'agradava molt per les escultures i decoracions florals que fèiem.

La nostra escola també destacava per la importància que es donava a la vessant artística: **música, dibuix i dansa**.

Núria: Sí, durant les classes de dibuix ens posaven música clàssica. Més endavant es va haver de deixar de fer perquè no hi havia manera que les alumnes callessin!

Entrevistadora: quines serien les grans diferències respecte d'ara?

Marcella: Recordo que sentíem un gran respecte per l'escola i les mestres... i és que les educadores ens feien estimar l'escola. A diferència d'altres escoles d'aquella època, a nosaltres ens tractaven amb respecte i apreníem a respectar la figura de la mestre. En aquell temps es cuidava molt l'educació del comportament. Per exemple, a l'hora del pati de seguida que les mestres sentien un crit venien a cridar-nos l'atenció.

Llavors, pares i escola anaven a la una, els pares no portaven mai la contrària a les mestres. Hi havia un gran consens respecte del que era correcte i el que no.

Una altra cosa que sobtava era que **no hi haguessin notes** –com a mínim fins els 12 anys- a final de curs tenies un apte o no apte.

La nostra escola era completament gratuïta, no es pagava ni el menjar, ni els llibres, ni materials, ni una goma, ni un llapis, només pagàvem 7 pessetes per a la Biblioteca. En teoria era una escola per a gent amb pocs recursos econòmics, però també hi venien moltes alumnes de famílies acomodades i fins i tot recordo una alumna que venia des de Sarrià amb el xofer: hi havia una gran barreja. No recordo que hi hagués cap mena de discriminació en aquest sentit. Totes portàvem la bata del col·legi i no podíem dur cap signe distintiu, ni medalles...

Al principi hi havia uns pocs nens, després va deixar de ser mixta fins els anys 80.

L'escola del Parc del Guinardó era un altre món, quasi idíl·lic. Quan sorties et pegaves una bufetada! Aquí no fèiem penitència, els professors no llençaven esborradors al cap dels alumnes. No apreníem les lliçons de memòria. Encara que sí havíem de memoritzar algunes dades però no era l'únic mètode, a diferència d'altres llocs. Aquí, l'important era aprendre, no pas els exàmens i encara menys memoritzar com un lloro. També exercitàvem la memòria ... poemes, cançons, geografia.

Entrevistadora: I l'hora del migdia?

Marcella: Dinàvem tots junts. A cada taula hi havia 1 alumne de cada curs i alguna mestre. Hi havia la figura del cap de taula i havíem d'ajudar en algunes tasques: triar les lleties, eixugar els coberts, parar taules, tallar el pa...

Núria: En pocs anys les coses van canviar molt, influenciades pels esdeveniments: la mort de Franco; la jubilació el 1977 de la directora, una persona molt estricta, partidària del mètode de la bufetada; l'arribada dels socialistes a l'Ajuntament de Barcelona. Es va acabar el resar i el mes de Maria...

Entrevistadora: I ara, quins serien les diferències entre la nostra escola i les altres?

Núria: Ara potser no hi ha tanta diferència com abans entre la nostra escola i les altres. La qualitat de l'ensenyament públic ha millorat molt. Hi ha més recursos.

De totes maneres la nostra escola segueix destacant en alguns aspectes com ara la importància que es dona a la música i la plàsti-

ca. La ubicació de l'escola també és excepcional. És un luxe poder gaudir del bosquet i totes les activitats a les què dona joc. Els nens aprenen a estimar la natura. A més a més les mestres de la nostra escola són molt bones i estan compromeses amb el projecte de l'escola. Pel que fa al nivell pedagògic, és bastant estàndard: un any t'agradarà més la tutora i un altre menys. També tenim bons monitors. Una altra cosa que valoro és que no tenim llibres. Hi ha escoles on a P3 ja tenen llibres! A vegades alguns pares no entenen aquest punt, els sembla que la seva nena no fa prou coses, fins i tot tenen la sensació que fan un pas enrere (respecte de guarderies on ja aprenien les lletres). La impressió és que "aquí només es juga, es pinta i no es fa res... ". Aquesta és una falsa impressió. Tots els nens i nenes acabaran P5 començant a llegir i a més a més han pogut desenvolupar la seva vessant artística, la psicomotricitat i han estat molt més en contacte amb la natura que altres nens i nenes de Barcelona. Els alumnes surten ben preparats en relació a les altres escoles, tenen bons hàbits d'estudi.

Entrevistadora: Bé i quina pega li trobaries o quin aspecte a millorar?

Núria: A mi em costa molt de trobar-li pegues a l'escola. Tinc molts bons records i la tinc molt idealitzada. Potser un defecte seria la verticalitat de l'escola, el calor que fa a les aules a l'estiu, però també vol dir que hi ha molta claror a l'hivern...

Entrevistadora: I a la resta de pares, què ens diries?

Núria: Aquesta és una escola que afavoreix la participació dels pares. A vegades les mestres demanen ajuda directament i , en tot cas, quan un s'ofereix sempre és ben acollit.

Els pares i mares han de participar positivament en el funcionament de l'escola, no per criticar i posar pals a les rodes. La mentalitat ha de ser de col·laborar, no tant el criticar. Escola i pares hem de treballar junts i no veure-ho com dos col·lectius amb interessos enfrontats. Jo també penso que la qüestió pedagògica és la feina de l'equip docent i que són bons professionals.



PROMOCIÓ QUE VA ENTRAR EL 1948



PROMOCIÓ QUE VA ENTRAR EL 1973

Aquest curs ja no estem a l'escola, hem marxat a la Seu d'Urgell.

L'escola d'ara és gran i també en plena natura (cavalls, vaques, neu i el Cadí al fons), però sí hem trobat a faltar el caliu de les mestres, la relació pares- escola. En Quim agraeix els hàbits d'estudi que ha adquirit al Parc del Guinardó, la formació musical i l'artística, ja que veu que el que havia après ha estat molt enriquidor. La Laia és com si hagués viscut tota la vida a l'Alt Urgell. Des del primer dia ja es va fer amiga de tota l'escola.

A tots dos se'ls veu feliços però no oblidem el Parc del Guinardó.

Quan marxés de l'escola i coneixes altres maneres de fer és quan valors encara més el què has deixat enrere.

Núria Tomàs

AGENDA CULTURAL

El Superbarber de Sevilla

Òpera infantil. Tricycle ha adaptat per el públic infantil la cèlebre òpera bufa "Il barbiere di Siviglia" de *Gioacchino Rossini*. Preu 10e. Horari: 12 i 18h. Estrena: 25/02/06 i 26/02/2006. Teatre: Auditori de Cornellà

En Joan titella

Titelles i música, una proposta que agradarà als més petits. Palau de la Música, C/Sant Francesc de Paula 2. Dates: 4/2/06 al 12/2/06.

Said i la princesa del llac

Teatre. Guasch teatre, C/Aragó 140. Dates 4/2/06 al 26/2/06.

Exposició 'Recuperació de la memòria, cartell de la guerra civil', col·lecció de Tario Rubio

Lloc: Centre Cívic El Guinardó

Data del proper acte: 13/02/2006

Data fi: 21/02/2006

CULTURA I CARNESTOLTES

C u i n a d e C a r n a v a l

Durant el Carnaval la gent tenia per costum reunir-se per fruir de grans àpats a base de xató, truites, botifarres d'ou, bacallà de quaresma, coques de llardons, bunyols de quaresma, merengues...

Trobareu les receptes a: www.tvc.es/cuines/carnaval.htm, www.tvcatalunya.com/carnaval/tradicions.htm

www.rutadelxato.com

www.tvc.es/cuines/cent2/bacalla.htm

www.lamalla.net/especials/santjoan2001/receptes_dins.html

Hermosas barceloninas
Digníssims barcelonins,
Tant els de l'aristocràcia
Com els sencills artesans,
Lo mateix els d'Horta i Sans
Que'ls del Poble Nou y Gràcia
[...]

Aquest món és una bola
Y convé ferla rodar,
Que'l ditxo ja ho diu ben clar:
Á las penas, xirinola"

Extret d'un prospecte de l'any 1905, de l'entitat *Gatzara Continua*.

A: AMADES, Joan. *Costumari català: el curs de l'any*. Vol. 2, p. 511

Carnestoltes és una paraula que deriva del llatí *carnis cualis*, és a dir, carns privades. Es tracta d'una clara al·lusió a la prohibició de menjar carn durant els quaranta dies de Quaresma. De marques arrels paganes, la festa és una evolució directa dels saturnals romans que celebraven la fi de l'hivern i el renaixement de la natura a la primavera. El Carnaval significa, doncs, tres dies de divertiments públics, disbauxa i disfresses que satiritzen la vida quotidiana i l'autoritat en un intent *in extremis* de gaudir dels sentits. A continuació, el dimecres de cendra marca l'inici de la Quaresma amb el dejú i la reflexió del *'pols ets i en pols et convertiràs'*.



BON CARNESTOLTES A TOTTHOM iii