La revista de l'escola municipal Parc del Guinardó | ampa.parcguinardo.cat | ampa.parcguinardo@gmail.com

# LES FULLES DEL PARC

Número 76 | 1r trimestre curs 2013-2014

90è ANIVERSARI

# Nova etapa

## Benvinguda al curs 2013-2014

Des de l'AMPA volem donar la benvinguda al nou curs. Especialment a totes les famílies, mestres i altre personal que, per primer any, són a l'escola.

Ens hem trobat amb un inici de curs amb molts canvis, però estem segurs i ho estem comprovant, que es tracten d'uns canvis molt positius tant per a l'escola en general com per als nostres fills i filles i les famílies.

Des d'aquí us volem convidar, un cop més, a participar de les activitats que s'organitzen tant des de l'escola com des de l'AMPA. I és que estem convençuts que l'escola la fem entre tots i, per aquest motiu, li donem tanta importància a la participació de les famílies a la vida escolar.

I finalment, volem animar-vos a venir a les diferents reunions i assemblees de l'AMPA. Recordeu que l'assemblea general és el màxim òrgan decisori de l'AMPA i d'aquí la importància que hi participeu.

Molt bon curs a tothom!!!

*Nou equip directiu de l'escola (Marta Pelegrí, Montse Jané, Marta Marquès)*

## Índex

Inici de curs! ..... 1
L'Entrevista ..... 2
Hem posat a to l'escola ..... 4
Festa d'aniversari escola ..... 6
Racó multicultural ..... 8
Sabies que ..... 8
Calendari AMPA ..... 9
Agenda cultural ..... 9
Parcdagogia ..... 10
Humor ..... 11
Coneixes la teva escola? ..... 12

## Participa!

... amb nosaltres a valorar i enriquir les activitats que porta a terme l'AMPA. Totes les famílies sou necessàries i benvingudes a les reunions que normalment es fan el primer dilluns de cada mes a les 9 del vespre.

La teva participació és important: opinar, formar part activa de les comissions , transmetre inquietuds, il·lusions... és la millor manera de representar l'interès col·lectiu.

La teva presència no t'obliga a res, el grau de compromís el decideixes tu!

# L'ENTREVISTA

## Parlem amb la Montse Jané, directora de l'escola

**Des d'aquest setembre passat, la Montse Jané és la nova directora de l'escola. Nascuda a Barcelona l'any 1976, va fer Magisteri musical i la carrera al Conservatori. Va començar a treballar a l'escola l'any 2000, on ha exercit de mestra especialista de música i ha ocupat el càrrec de cap d'estudis entre els anys 2004 i 2010. Parlem amb ella per saber com serà l'escola que volem.**

***El curs va començar amb un canvi sobtat de l'equip directiu. Vas acceptar el càrrec de directora i vas poder escollir el teu equip. Quan eres petita i et preguntaven què volies ser de gran, t'imaginaves que un dia series directora d'una escola?***

No, no m'ho imaginava. Jo sempre he tirat cap a la música. Vaig començar als quatre anys fent música com a extraescolar de l'escola, i als setze anys dirigia una coral de nens. Com que la meva mare era mestra, i jo vaig fer la carrera de música, suposo que ja m'imaginava sent mestra de música, tot i que també vaig pensar en dedicar-me a l'educació social.

*"El nostre primer objectiu és aprofundir en la construcció pedagògica i debatre com ha de ser L'ESCOLA QUE VOLEM."*

***Inicies aquesta nova etapa de l'escola amb esperit renovador i, sobretot, amb molta il·lusió. Una il·lusió encomanadissa que s'ha escampat entre les famílies, i estem a l'expectativa de saber quin camí heu agafat i quines etapes us heu marcat. Què ens pots avançar?***

Vam tenir un inici molt precipitat, amb moltes idees i ganes d'engegar-les. Però vam haver de frenar una mica, fins i tot l'inspector ens va aconsellar calma ja que, si fas el projecte de direcció, tens quatre anys per portar-lo a terme i per anar implementant els canvis. Però, encara que el projecte de direcció no estigués fet, com a equip directiu vam voler engegar. Per una banda, hem buscat un formador extern per formar l'equip de mestres. I per l'altra, fem molt debat al claustre i estem visitant escoles que treballen amb metodologies molt diferents.

També hem fet la programació general de centre, i ens hem centrat en quatre objectius:

**1) Aprofundir en la construcció pedagògica en l'equip docent.** Quan tractem aquest tema al claustre, ens hi referim com a "L'escola que volem".

**2) Promoure la relació i l'intercanvi entre l'equip docent.** Crear debat pedagògic.

**3) Fomentar l'intercanvi, la participació i la comunicació entre l'escola i les famílies.** Aquest punt el considerem molt important perquè creiem que una escola la formen el personal de l'escola, els pares i els nens.

**4) Elaborar, revisar i portar a terme diferents projectes.** Hi ha diferents projectes que cal anar fent, entre els quals el projecte de direcció, l'Agenda 21, o el projecte de llenguatges artístics. També preparem el projecte interdisciplinari, que el centrarem en el 90è aniversari i el treballarem des de P3 fins a 6è.

***Des de l'AMPA es respira una bona entesa amb l'equip directiu. Escola i AMPA estem col·laborant per portar a terme activitats conjuntes.***

Sí, com ja he comentat, un dels nostres objectius és fomentar aquesta col·laboració, que ja ha tingut resultats:

· **"Posem a to l'escola".** Va ser un èxit. Vam tenir molta feina per organitzar-ho. Ens va sorprendre la resposta de les famílies que s'hi anaven apuntant i ens va emocionar veure la gent, tant mestres com pares, participant en la jornada. Ens sobraven mans! La conclusió és que tenim uns pares amb ganes de col·laborar, i val la pena comptar-hi.

· **Infoescola.** Es va crear fa dos anys, quan la Marta Pelegrí i la Marta Marquès eren a l'equip directiu, com a eina per comunicar les informacions de l'escola, els avisos de les sortides, i proposar una agenda cultural a les famílies. La nova Infoescola vol ser un butlletí conjunt Escola-AMPA, segurament en format de newsletter.

· **Web de l'escola.** La web actual és molt poc operativa i és difícil tenir-la actualitzada. Des de l'AMPA ens han ofert col·laboració per adaptar-la a un nou format que ens facilitarà la feina.

· **Comissió de convivència.** Un cop al mes, l'equip directiu es reuneix amb una representació de les famílies per posar en comú i valorar els temes d'escola i d'AMPA.

*Reunió de la comissió de convivència*

***Ara, a punt d'acabar el primer trimestre, heu implementat ja algunes novetats a la vida a l'escola?***

Sí. N'hi ha algunes que ja s'han concretat.

· Hem començat a fer tallers a 3r i 4rt. Fins ara, només se'n feien a Infantil, a 1r i a 2n. Es tracta de quatre tallers coordinats per només dues mestres. Dos dels tallers funcionen autònomament, i els altres dos amb la mestra. Així, cada mestra només té sis nens. Com que ha calgut reajustar horaris, a 5è i a 6è aquest curs no ha pogut ser.

· Temps de migdia. Hem fet un sistema de racons en què l'alumne pot escollir a què vol dedicar aquesta estona. Fins ara, els tallers de migdia estaven predeterminats. Ara demanem a l'alumne que esculli cada dia el que vol fer, que decideixi per si mateix. Aquest nou sistema està funcionant molt bé.

· Estem potenciant la reflexió i el debat al claustre.

· Hem posat la metodologia a debat: controls i avaluacions, notes i deures.

· Ens estem plantejant, de cara al curs que ve, treballar més per projectes i potser eliminar alguns llibres.

***L'escola Parc del Guinardó és singular, pel projecte educatiu, per l'entorn, però també pel pes de la història. Ara que celebrem el 90è aniversari, val la pena recordar que va ser una escola pionera amb uns principis pedagògics absolutament avançats per l'època. Fins a quin punt continuen vius?***

És difícil tornar a aquella època, perquè ni la societat ni el que et demana l'administració és el mateix que aleshores. A l'escola, a començaments del segle XX, s'aplicaven noves metodologies que avui es continuen considerant capdavanteres. Per exemple:

Era una escola ambientada en l'entorn. Ara a Infantil s'aprofita molt, però a Primària es perd aquesta relació amb l'entorn natural. Nosaltres creiem que cal recuperar-la.

L'escola originària donava gran importància a l'expressió artística. A nivell de música continuem donant-li molta importància.

Un altre tret característic de l'escola era que els alumnes ajudaven al menjador i també a la cuina, cosa totalment inviable avui dia per qüestions de normatives.

***Mirem cap al futur. Cap on ha de progressar l'escola?***

Volem mirar una mica enrere per projectar l'escola cap al futur. En el meu projecte de direcció hi haurà un punt important, que vull que sigui un dels pilars de l'escola: l'Agenda 21. Volem que sigui un projecte d'entorn de dins de l'escola. També presentarem, de cara al curs que ve, el projecte de llenguatges artístics (música, teatre, plàstica). Ens agradaria presentar-lo com a projecte extra, com un projecte d'innovació, per si ens poden dotar del personal necessari per portar-lo a terme. Però s'ha de veure si, des de l'ajuntament, encara concedeixen aquests ajuts.

***Sabent que amb el nou càrrec no podries dedicar tantes hores com abans a la docència, vas lluitar perquè els alumnes no perdessin hores de música. I, en paraules teves, "el Consorci ens va 'regalar' el Martí", el nou mestre de música amb qui comparteixes les classes. La música continuarà tenint un paper destacat a l'escola?***

Evidentment. Ja ho he dit, i m'hi reafirmo.

***Amb música sembla que tot és més fàcil. On és la màgia de la música? Com ajuda al desenvolupament dels infants?***

La música ajuda en la concentració, en la creació, a estructurar la ment, a utilitzar les dues mans picant ritmes... i afavoreix la socialització perquè permet treballar en grup. A més, fent música treballes altres disciplines, com ara les matemàtiques. També pots treballar aspectes històrics o culturals mentre estudies, per exemple, els músics destacats de la història.

***Amb quin estil de música et sents més identificada?***

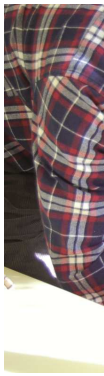
No m'identifico amb cap estil concret, però sóc molt de Rock català perquè el vaig viure en l'adolescència. També m'agrada molt el cant coral. Jo he cantat sempre en corals i m'agrada anar a escoltar-les.

***Ara que comences una nova etapa professional, ja saps què vols ser de gran?***

Si, el que sóc, mestra de música. M'agrada molt la meva feina. M'agrada estar amb els nens i m'agrada fer classe.

***Et desitgem que els teus somnis es puguin fer realitat. I que els nostres fills els puguin viure.***

# Activitats



## Hem posat a to l'escola!

Aquest trimestre, mestres i AMPA hem gaudit d'una jornada conjunta per a posar guapa l'escola. Aquesta activitat va tenir lloc el passat 23 de novembre i va ser un èxit de participació amb més de 50 famílies inscrites.

Aquestes són algunes de les tasques que es varen dur a terme:
· Pintura de marcs de portes, jocs del pati i vestíbul.
· Arreglar tanca de l'hort.
· Podar, desbrossar i arreglar camins del bosquet.
· Arreglar cordes de persianes, cosir matalassos del gimnàs, posar lleixes a armaris i arreglar tacs de taules i cadires.
· Endreçar llibres i posar antenes wifi als ordinadors de la mediateca.

Aquell dia es va fer paleses les ganes que hi ha per part de mestres i famílies de fer l'escola que volem tots plegats.

Amb aquestes paraules l'equip de mestres de l'escola va agraïr la seva participació a les famílies:

*Benvolgudes famílies:*

*Us volem donar les gràcies per la fantàstica jornada de dissabte, per tota la vostra col.laboració, les ganes, l'entusiasme i el bon humor.*

*Tots vau treballar sense parar, amb alegria i amb un bon ambient que es respirava a cada racó de l'escola on anaves. El dia i el sol ens va acompanyar també i vam poder gaudir del dinar i la botifarrada (cal dir que les botifarres eren ecològiques i estaven boníssimes).*

*Sincerament va ser emocionant viure aquesta jornada plegats, mestres, pares i nens i dir-vos que moments com aquests ens donen energia. És un plaer compartir amb vosaltres l'escola.*

*Gràcies.*

*Atentament: L'Equip de mestres de la vostra escola*

## *Testimonis*

*"Un dia especial en el que tots i totes vam fer pinya per millorar la nostra escola. Va valer molt la pena poder-hi col.laborar" (Núria i Dani)*

*"Com a família nouvinguda, ens va sorprendre molt gratament la implicació de les famílies i el professorat en el manteniment de l'Escola dels nostres fills. Moltes gràcies!" (Marta)*

*"Anem bé" (Miquel)*

# Activitats

## Festa d'aniversari de l'escola. 90 anys!

Com cada any, l'escola va celebrar l'aniversari amb una diada festiva. Enguany era una festa especial, ja que se celebrava el 90è aniversari de l'escola (1923-2013).

Durant tot el matí, la tradicional gimcana per l'escola i el Parc del Guinardó va ser la protagonista de la festa. Tots els alumnes hi van participar en equips integrats per un alumne de cada curs, des de P3 fins a 6è.

L'equip de mestres va comptar amb la col·laboració de famílies voluntàries que els van ajudar a realitzar les proves, que van consistir en:

Llançament de discos, Xarranca, Pilota gegant, Fer bombolles, Bitlles i petanca, Diana, Estirar la corda, Patinets, Cursa de carretons, Posar la cua al ruc, Cursa de sacs i Esponges.

### *Quina prova de la gimcana t'ha agradat més?*

*Les pilotes gegants. Gerard. 1r*
*Fer bombolles. Helena. P5*
*Saltar a corda. Aleix. 2n*
*Estirar la corda. Gustav. 2n*
*Les pilotes gegants. Martina. P5*
*Les pilotes gegants i els patinets. Núria. 3r*
*A mi em va agradar tot. Laia. 2n*
*Les esponges. Otto.2n*
*Les pilotes gegants. Adrià. 2n*
*La cursa de sacs. Gemma. 3r*
*La cursa de carretons. Mireia. P4*
*Els patinets. Alícia. 4rt*
*Les pilotes gegants i els patinets. Emma, Carla Gil, Jana. 6è*

# Racó multicultural

## Què és un *haggis*?

Contràriament al que alguns creuen, no es pot caçar un *haggis* al cim de les muntanyes, turons o valls escoceses. *Haggis* és un tipus de salsitxa o púding saborós que combina carn amb farina de civada, sal i espècies. Antigament era considerat un plat dels homes pobres fet amb les sobres; ara el *haggis* és el plat nacional d'Escòcia. És molt popular i es troba a les cases i als menús de tot el país.

Normalment, el *haggis* es serveix com a part del famós Sopar de Burns (25 de gener). Aquesta celebració anual commemora la vida i obra del poeta nacional d'Escòcia, Robert Burns. En un tradicional Sopar de Burns, el *haggis* es presenta acompanyat d'un puré de colinap (*neeps*) i un altre de patates (*tatties*), sense oblidar un bon whisky escocès.

Quan el *haggis* és a taula, i abans de començar a menjar, s'acostuma a recitar el poema que Robert Burns va dedicar al *haggis*. L'encarregat de recitar-lo ha de ser un bon orador, ja que és un poema llarg i està escrit en escocès antic (de fet, hi ha moltes paraules que la majoria ja no entenem). Mentre el recita, el rapsode trinxa el *haggis*. Aquesta cerimònia és el moment més esperat de la nit.

D'on ve el *haggis*?

El seu veritable origen segueix sent un misteri, tot i que es diu que fa milers d'anys els caçadors barrejaven les menudeses que no podien ser preservades, amb cereals. La història dels primers *haggis* té connexions amb els víkings, amb la paraula sueca '*hagga*' i amb la islandesa '*hoggva*', que significa tallar o llaurar els cereals.

Els plats de *haggis* més contemporanis que es troben en els restaurants i pubs de tota Escòcia són una mica més elaborats. Per exemple: un pit de pollastre farcit amb *haggis* i embolicat amb cansalada; *haggis* fets com a pilotes petites, passades per pa ratllat i fregides... També és fàcil trobar *haggis* vegetarià de civada i llenties.

Avui dia comprem els nostres *haggis* ja preparats i es poden escalfar en un microones o un forn normal. És un plat fort que s'ha de servir molt calent, perfecte per a una nit *dreitch* (freda i humida).

*Fair fa' your honest, sonsie face,*
*Great chieftain o the puddin'-race!*
*Aboon them a' ye tak your place,*
*Painch, tripe, or thairm:*
*Weel are ye worthy o' a grace*
*As lang's my arm.*

Fragment de 'Ode to a Haggis' per Robert Burns

Clair McFadden. Escòcia

## SABIES QUE...

- Més de 50 famílies han participat en la jornada "Posem a to l'escola" el passat 23 de novembre.
- Aquest curs s'ha aconseguit que 39 establiments ofereixin descomptes per als socis de l'AMPA.
- S'han recaptat 170€ gràcies a la fira de joguines i disfresses organitzada el passat 28 de novembre.
- L'AMPA generarà aproximadament 1.000€ amb la venda de la loteria de Nadal i 200€ gràcies a la venda dels calendaris.
- Aquest curs l'AMPA ha col·laborat econòmicament amb l'escola amb la compra de 4 mòduls de psicomotricitat (579€), i té previst ajudar l'escola amb la compra d'un pelador de patates. Així mateix, l'AMPA té previst comprar un congelador per a les activitats extraescolars.
- Aquest octubre han començat les classes de ioga per a adults, que tenen lloc a l'escola cada dijous de 21.00 a 22.30h.
- El curs passat es van aconseguir 4 subvencions amb un import total de 2.000€.

# APUNTA-T'HO!

## Calendari de l'AMPA (2n trimestre)

13/gener (21.00h): **Reunió de la junta**

Gener (pendent de concretar): **Xerrada "Llei LOMCE"**

3/febrer (21.00h): **Reunió de la junta**

28/febrer (15.30h): **Festa de Carnestoltes**

10/març (21.00h): **Reunió de la junta**

12/març (16.45h): **Xerrada "Altres formes de viatjar en família"** (hi haurà servei de guarderia)

20/març (16.45h): **Xerrada "Autoritat i límits" 1a part** (hi haurà servei de guarderia)

**Aquest calendari és provisional i poden haver-hi canvis. Et recomanem que consultis habitualment el calendari a la web http://ampa.parcguinardo.cat i/o al tauler d'anuncis de l'AMPA.*

## Agenda cultural

### ESPAI A RECER

És el lloc on ens posem a cobert de les inclemències del temps, i és en aquest apartat on us fem una proposta d'activitats pensades per a dies plujosos,freds o ventats.

#### CIRC D'HIVERN

**AAART!**
Ofereix una mirada al món de l'art a través de l'acrobàcia, la dansa aèria, els jocs d'equilibri, l'humor ...

A l'Ateneu Popular de Nou Barris: c/Portlligat 11-15

Del 14 de desembre de 2013 al 12 de gener de 2014

Preu: 12.00€ (descompte del 21% per a les persones aturades!!!)

Preu menors de 14 anys: 6.00€

+info:www.ateneu9b.net

#### MÀGIA

**MÀGIA S.A. JUNIOR**
És un espectacle infantil on es barreja l'humor i la màgia.

Al Teatreneu: c/Terol 26

Durant tot el mes de desembre sessions dissabtes a les 18.30h i diumenges a les 12.15h i a les 17.00h.

Preu: des de 9.00€ a 15.00€

+info:www.teatreneu.com

#### TITELLES

**EL CARNAVAL DELS ANIMALS**
Ultima creació de la companyia de titelles Forani Teatre. Aquest grup es caracteritza per treballar d'una manera total i artesana. A partir d'una faula es treballen conceptes tan universals com el treball en equip i el respecte per allò que és diferent.

Als Lluïsos de Gràcia: plaça del Nord 7-10

Del 27 al 30 de desembre a les 12.00h i a les 18.00h

Preu:8.00€

+info:www.lluisosdegracia.cat

### ESPAI 0,0

En aquest espai totes les activitats son gratuïtes

#### EXPOSICIÓ

**LLAPIS i ... acció!**

Selecció d'obres, en bona part inèdites, de Roser Capdevila (creadora de Les Tres Bessones). L'exposició mostra l'evolució de l'artista i de les seves il·lustracions tot resseguint la seva biografia.

Al Palau Robert: Passeig de Gràcia 107

Del 8 d'octubre de 2013 al 27 d'abril de 2014

De dilluns a dissabte de 10 a 20h.

Diumenges i festius de 10 a 14.30h.

#### CONTES INFANTILS

**L'ILLA D'EN MARTÍ TACÓ**

Narració d'un conte adreçat a nens majors de 4anys, que té el paper principal en l'oralitat. Col·labora l'Associació de Narradores i Narradors.

A la Biblioteca Mercè Rodoreda: c/Camèlies 76

Dimarts 17 de desembre a les 18h.

#### MUSEUS

El primer diumenge de cada mes, entrada gratuïta de 15 a 20h.

· **Museu d'Història de Barcelona** (Plaça del Rei s/n)

· **Museu Picasso** (c/Montcada 15-23)

· **Museu Marítim de Barcelona** (Av. Drassanes s/n)

· **Museu de la Música** (c/Padilla 155)

· **Museu de Ciències Naturals de Barcelona** (Pg. Picasso s/n)

· **Jardí Botànic** (Dr. Font i Quer 2 – Montjuïc)

# Parcdagogia

## Guia per evitar el malbaratament alimentari a la llar

Decisions tan senzilles com anar a comprar amb una llista, crear receptes amb productes sobrers d'altres àpats o planificar el menú de tota la setmana, poden suposar un estalvi important de restes de menjar que es llençaran a la llar, i també de diners. Aquestes són algunes de les idees que recull la Guia contra el Desaprofitament presentada per Unilever i el Ministeri d'Agricultura, Alimentació i Medi ambient d'Espanya (MAGRAMA), i que té com a objectiu reduir la quantitat de desaprofitament generat en les llars espanyoles.

Segons dades d'Hispacoop, els motius principals pels quals es tiren els aliments a les escombraries són: per tractar-se d'aliments sobrants dels menjars (86,4%), pel deteriorament dels productes per mala conservació o emmagatzematge o excés de temps (63,6%); per ser aliments destinats a l'aprofitament però oblidats per al consum (45,6%) i per productes caducats ( 28,5%).

José Miguel Herrero, sotsdirector general d'Estructura de la cadena alimentària de MAGRAMA ha manifestat que "Espanya és el sisè país que més menjar malgasta. Es tiren 7.7 milions de tones, la qual cosa suposa 164,47 kg per persona a l'any. L'estratègia ***Més aliment, menys desaprofitament*** impulsada pel Ministeri d'Agricultura, Alimentació i Medi ambient ofereix més de 50 consells útils per desenvolupar un consum més responsable dels aliments  així com receptes elaborades amb aliments habituals en els rebosts i neveres a casa.

*"La compra, moment clau per reduir desaprofitaments"*

El manual s'estructura en tres apartats, que coincideixen amb els moments clau en els quals un consumidor pot intervenir per reduir el menjar sobrant i el cost que això comporta. Així, al llarg de la guia s'ofereixen consells pràctics com la planificació del menú setmanal, la llista de la compra o l'emmagatzematge dels aliments que es pot aplicar abans de cuinar. També es donen pautes sobre com aprofitar al màxim els aliments durant la preparació dels plats i finalment, s'aporten idees de com reutilitzar les sobres havent dinat.

**Alguns dels consells claus que recull el manual són:**

· Programar el menú setmanal, per calcular les quantitats exactes dels productes necessaris durant la setmana.

· Anar al supermercat amb la llista de la compra segons prioritats o diferenciant els productes per categories (frescos, congelats i rebost).

· Si es va a consumir l'aliment en els propers dies, escollir aquells  productes amb la data de caducitat més propera.

· Guardar els productes en la nevera segons la seva data de caducitat: el primer a entrar ha de ser el primer a sortir.

· Una taula d'equivalències de racions comunes d'aliment per persona.

La guia es pot descarregar a: https://asp-es.secure-zone.net/v2/index.jsp?id=5412/8477/21588&lng=es

Més informació a:  http://www.magrama.gob.es/es/alimentacion/temas/estrategia-mas-alimento-menos-desperdicio/default.aspx

*Publicat al diari "Ara" el 24/10/2013*

# Humor

LA EDUCACIÓN ES ESO QUE GARANTIZA QUE EL HIJO DE UN TRAPERO PUEDA SER MÉDICO
NELSON MANDELA
LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA ES ESO QUE GARANTIZA QUE EL HIJO DE UN MÉDICO PUEDA SER TRAPERO
ÉS CURIÓS QUE UN NEGRE VEGI EL FUTUR BLANC I UN BLANC ENS DEIXI UN FUTUR NEGRE.
MINISTRO WERT

LO QUE EL GOBIERNO NO INVIERTE EN I+D, LO VAN A SUPLIR LOS MAESTROS INVIRTIENDO EN ILUSIÓN Y DEDICACIÓN
ESCUELA
BUENOS DÍAS, MI PEQUEÑA INVESTIGADORA EN CÉLULAS MADRE
HOLA, SEÑOR ASTRONAUTA
BIENVENIDO, "OSCAR" AL MEJOR DIRECTOR
EL MESTRE POSA IL.LUSIÓ. ELS GOVERNANTS, IL.LUSIONISME.
www.e-faro.info
www.e-faro.info
www.facebook.com/farohumor
EL MAESTRO PONE ILUSIÓN. LOS GOBERNANTES, ILUSIONISMO.

FINLANDIA SACA LAS MEJORES NOTAS EN EL INFORME PISA PORQUE INVIERTE EN EDUCACIÓN, TIENE MENOS ALUMNOS POR CLASE Y SELECCIONA A LOS MEJORES MAESTROS
www.e-faro.info
PERFECTO, PROMETA TODO ESO EN NUESTRO PROGRAMA ELECTORAL
PERO... NO LO VAMOS A CUMPLIR
SI NO SUBIMOS UN PUNTO, A LO MEJOR RASCAMOS DOS DÉCIMAS
ESPAÑA ES COMO EL REAL MADRID. SE CONFORMA CON LA DÉCIMA

TENGO LA NETBOOKS... MP3 PLAYERS... PENDRIVE... IPADS ...¿PAPÁ QUE USABAN USTEDES EN LA ESCUELA?
¡LA CABEZA!
Periotti

# BONES FESTES!

## AMPA PARC DEL GUINARDÓ

# Concurs

## Coneixes bé la teva escola?

Si vols presumir de ser l'alumne que coneix millor l'escola, sigues el primer en fer arribar les teves respostes a ampa.parcguinardo@gmail.com. Preparats?

**1) En quin ordre estan pintats els marcs d'aquestes portes (d'esquerra a dreta)?**

a) Lila, verd i taronja
b) Taronja, verd i lila
c) Verd, lila i taronja

**2) Davant de quina classe podem trobar aquesta forma pintada al terra?**

a) Classe de música
b) P3
c) P5

**3) A quina finestra podem trobar aquest molinet?**

a) P4
b) P3
c) P5

## Obrim Les fulles!

La nostra revista està oberta a tothom que hi vulgui participar. Volem engrescar tanta gent com sigui possible perquè com més veus hi participin, més "color" tindran Les Fulles del Parc.

Pots proposar temes d'actualitat, o jocs i entreteniments. Pots presentar un article que trobis interessant o un de propi. Fins i tot publicar un dels mil contes que t'has inventat per als teus fills. Recomana'ns activitats per fer en família, llibres per a petits i grans, i llocs per visitar. Explica'ns una tradició curiosa del teu país. Comparteix aquella recepta tan exquisida! Digues, opina, suggereix, escriu, dibuixa....

Les Fulles del Parc són teves. Entre tots, les omplirem d'idees!

Contacte: ampa.parcguinardo@gmail.com